

Varför väljer du Wittingmetoden?

- Det beror på tydligheten. Eleven blir säker och går framåt. Eleven blir också medveten om vad hon eller han kan och inte kan.
- För att den inte innehåller barnsliga bilder och texter. Det gör att den går att vuxenanpassa.
- På grund av metodens tydliga struktur och beskrivningen av arbetsgången. Det är lätt att veta när något i inläringen går snett och att då kunna stoppa upp, backa och reparera innan det blir ett stort problem. Förhållningssättet till eleven och till lärandet.
- Jag upptäckte att metoden gav mig ett bra redskap i de innehållsneutrala språkstrukturerna. Tillsammans med eleverna kan jag på ett enkelt sätt få reda på hur det går med inlärningsprocessen hos eleverna. Dessutom kan jag genom de fortlöpande samtalen under arbetets gång se att eleverna själva kan ta ansvar för sin egen inläring.
- Jag upplever att arbetet med de innehållsneutrala språkstrukturerna öppnar så många vägar för mina elever genom att de får arbeta med alla de olika möjligheter som finns att kombinera vokaler och konsonanter i vårt språk. Att Wittingmetoden också utarbetades av Maja Witting i samarbete med elever i både nyinläring och ominläring, under lång tid gjorde att jag kände att denna metod hade en förankring.
- Metoden går långsamt fram och eleverna ges inte tillfälle att gissa i symbolfunktionsarbetet. Eleven får ta eget ansvar. De elever som jag provat metoden på blev mycket duktiga på att avkoda. Deras problem med läsriktningen försvann. Jag tycker om att metoden arbetade med symbolfunktionsarbete för sig och förståelse/innehållskapande för sig. Det var bra för mina elever att få fokusera på en sak i taget. Jag upplevde också att mina elever tyckte om att avlyssningsskriva – att de tog ansvar i sitt arbete och blev lyckliga över att de lyckades. Jag känner mig också säker när jag har en så gedigen handledning att följa!
- Metoden har en tydlig teoribakgrund. Det tilltalar mig att veta varför jag gör det jag gör. Dessutom fastnade jag för att metoden aktivt arbetar för ett elevansvar vilket leder till att arbetet sker på den nivå där eleven befinner sig och därför blir lärandet seriöst och grundligt.
- Att metoden inte lämnar något åt slumpen är ett avgörande skäl för mig. Dess noggrannhet med uppbyggnad i mycket små steg och dess kreativa sida med fokus på varje elevs förkunskaper, gjorde att jag förstod att jag aldrig mer skulle kunna arbeta traditionellt eller i någon LTG-mischmasch, som var det arbetssätt jag först lärt mig.
- Jag hade arbetat länge som lärare och följt med i lästrenderna men varit otillfredsställd med resultaten och sökte nya verktyg. När jag började studera Wittingmetoden insåg jag plötsligt varför vissa elever inte lärde sig och jag hittade redskap att förebygga nya misslyckanden, men jag fick också redskap att gå in och hjälpa elever som jag misslyckats med innan de skulle in på högstadiet.
- Som lågstadielärare hade jag provat det mesta som fanns som i läsinlärningsväg, men inte blivit nöjd, för det fanns alltid några elever som trasslade med läsningen i varje klass. En kurs i Wittingmetoden, gav mig nytt hopp och sedan 1982 har jag arbetat med metoden.
- Med Wittingmetodens arbetssätt kan jag få med hela klassen, hela eleven och hela svenskämnet. Ingen blir lämnad i sticket och ingen får långtråkigt. Det blir kreativt och spännande men vi glömmar inte detaljer och exakthet för det.